

Tout commence dans le grillage du végétal et se termine ainsi

ENTRELACS/ ENTREVUE

Dessin du vent dans le calque du végétal.

L'ongle qui glisse invente à l'infini des entrelacs d'ombellifères.

Fenêtres.

« Je ramène le dehors à l'intérieur » dit-elle.

Les algues se dévoilent comme on décolle une gaze

En lambeaux de vitrail.

Superpositions lumineuses d'eaux stagnantes.

« Je voulais que tout flotte » dit-elle encore.

Mur d'eau.

Grisailles de verdure.

« J'ai repris mon crayon ».

et encore...

« J'ai attrapé un vent d'Ouest, je le tiens au creux d'un buisson ébouriffé ».

Pendant l'entrevue le Vert, immense, translucide, s'amuse à envahir l'espace amniotique de sa fluorescence.

Et l'herbe insolente ne cesse de grandir.

Isabelle, 18 juillet 2013